Istituto Comprensivo Statale di Roccalumera
Via A. Caminiti - 98027 ROCCALUMERA (Messina)
Tel.: 0942744138 - Fax: 0942896630
e-mail: meic83200g@istruzione.it
Sito web: www.icroccalumera.gov.it
p.e.c: meic83200g@pec.istruzione.it
Codice fiscale: 97106020833



Anno Scolastico 2015-2016

Rubriche valutazione
Scuola primaria

Commissione Valutazione Alunni

Funzione Strumentale al P.O.F.
Prof.ssa Rosa Pia Sgrò

Dirigente Scolastico
Prof.ssa Sauastita Guta

ITALIANO			
CLASSI **PRIMA SECONDA**			
DIMENSIONI (quali aspetti considero)	CRITERI (Cosa valuto)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI DI VALUTAZIONE
ASCOLTO E PARLATO	Comprensione e comunicazione	Ascolta e comprende comunicazioni e testi Interagisce negli scambi comunicativi	**5** Non presta attenzione e non interagisce negli scambi comunicativi
			6/7 Presta attenzione con discontinuità e interagisce in modo non sempre pertinente.
			8/9 Ascolta e interagisce in modo corretto e pronto.
			10 Ascolta e interagisce in modo pertinente e per tempi prolungati
LETTURA E COMPRENSIONE	Tecnica di lettura Individuazione delle informazioni	Legge ad alta voce brevi testi Legge e comprende semplici e brevi testi	**5** Non legge
			6/7 Legge in modo meccanico e comprende le informazioni essenziali
			8/9 Legge in modo corretto scorrevole e comprende in modo funzionale.
			10 Legge in modo corretto , scorrevole e espressivo. Comprende in modo completo e rapido
SCRITTURA E RIFLESSIONE LINGUISTICA	Produzione di testi Uso delle convenzioni ortogrfiche Riconoscimento e denominazione di alcune parti del discorso	Scrive didascalie e semplici frasi Utilizza le principali convenzioni ortografiche Riconosce e denomina alcune parti del discorso	**5** Scrive solo copiando
			6/7 Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo poco corretto e organizzato. Riconosce alcune parti del discorso.
			8/9 Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo corretto . Riconosce e denomina alcune parti del discorso
			10 Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo sempre corretto . Riconosce e denomina con sicurezza alcune parti del discorso

ITALIANO			
CLASSI TERZA – QUARTA - QUINTA			
DIMENSIONI (quali aspetti considero)	CRITERI (Cosa valuto)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI DI VALUTAZIONE
ASCOLTO E PARLATO	Comprensione e comunicazione	Comprendere messaggi di diverso tipo. Riferire esperienze personali ed esporre un argomento. Interagire nelle diverse situazioni comunicative	**5** Comprende solo se guidato. Si esprime in modo poco chiaro , non rispettando l'argomento di conversazione
			6/7 Comprende in modo essenziale. Si esprime in modo corretto e abbastanza appropriato e pertinente
			8/9 Comprende in modo corretto ed esauriente. Si esprime in modo corretto coerente ed appropriato
			10 Comprende in modo corretto esauriente ed approfondito. Si esprime in modo corretto, completo, approfondito ed originale.
LETTURA E COMPRENSIONE	Tecnica di lettura Individuazione delle informazioni	Utilizzare strategie di lettura funzionali allo scopo Leggere e comprendere testi di vario tipo.	**5** Legge con difficoltà, in modo scorretto ed inespressivo. Non comprende le informazioni principali di un testo
			6/7 Legge in modo abbastanza corretto , abbastanza scorrevole ed espressivo. Comprende in modo essenziale ma complessivamente adeguato
			8/9 Legge in modo corretto , scorrevole ed espressivo. Comprende e trae informazioni in modo autonomo e completo. Opera collegamenti
			10 Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo. Comprende in modo immediato esprimendo valutazioni critiche ed operando collegamenti
SCRITTURA E LESSICO	Produzione di testi Correttezza ortografica e grammaticale	Produce e rielabora testi con caratteristiche diverse. Scrive rispettando le convenzioni ortografiche e grammaticali	**5** Produce testi usando un linguaggio poco chiaro e non sempre adeguato. Produce testi non corretti
			6/7 Produce testi usando un linguaggio semplice, ma abbastanza chiaro ed adeguato Produce testi abbastanza corretti.

			8/9 Produce testi coerenti usando un linguaggio chiaro ed appropriato. Produce testi corretti
			10 Produce testi personali usando un linguaggio ricco e originale. Produce testi corretti
RIFLESSIONE LINGUISTICA	Conoscenza delle principali categorie grammaticali Conoscenza delle funzioni sintattiche	Riconoscere le principali categorie morfologiche e sintattiche	**5** Riconosce le principali parti del discorso solo se guidato.
			6/7 Riconosce le principali parti del discorso in frasi semplici. Individua gli elementi della frase minima.
			8/9 Riconosce le principali parti del discorso in modo corretto e completo. Individua gli elementi sintattici anche in frasi più complesse
			10 Riconosce le principali parti del discorso in modo corretto e completo ed approfondito. Individua gli elementi sintattici in frasi complesse.

INGLESE			
CLASSI **PRIMA SECONDA**			
DIMENSIONI (quali aspetti considero)	CRITERI (Cosa valuto)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI DI VALUTAZIONE
ASCOLTO E PARLATO	Comprensione e produzione orale	• Comprende parole di uso quotidiano • Interagisce con i compagni per presentarsi o giocare	**5** Comprende solo qualche frammento del messaggio Comunica in modo stentato
			6/7 Comprende il messaggio nella sua globalità Produce messaggi molto semplici con un lessico limitato
			8/9 Comprende la maggior parte del messaggio Produce messaggi semplici con un buon lessico e una pronuncia nel complesso corretta
			10 Comprende il messaggio nella sua interezza Comunica con disinvoltura e pronuncia corretta
LETTURA	Comprensione di un testo scritto	Legge e comprende parole e semplici frasi acquisite a livello orale	**5** Comprende solo poche parti del testo
			6/7 Riesce a comprendere il testo globalmente con il supporto dell'insegnante
			8/9 Riesce a comprendere la maggior parte del testo
			10 Riesce a comprendere autonomamente il testo
SCRITTURA E	Produzione di testi scritti (seguendo un modello)	Copia e scrive parole/frasi	**5** Produce un testo poco comprensibile a causa dei troppi errori
			6/7 Produce un semplice testo
			8/9 Produce un testo con pochi errori
			10 Produce un testo corretto autonomamente

INGLESE			
CLASSI TERZ – QUARTA - QUINTA			
DIMENSIONI (quali aspetti considero)	CRITERI (Cosa valuto)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI DI VALUTAZIONE
ASCOLTO E PARLATO	Comprensione e produzione orale	Comprende parole, espressioni, istruzioni e frasi di uso quotidiano •Identifica il tema centrale di un discorso •Si esprime linguisticamente in modo comprensibile ed adeguato alla situazione comunicativa •Scambia semplici informazioni afferenti alla sfera personale	**5** Comprende solo qualche frammento del messaggio Comunica in modo stentato
			6/7 Comprende il messaggio nella sua globalità Produce messaggi molto semplici con un lessico limitato
			8/9 Comprende la maggior parte del messaggio Produce messaggi semplici con un buon lessico e una pronuncia nel complesso corretta
			10 Comprende il messaggio nella sua interezza Comunica con disinvoltura e pronuncia corretta
LETTURA	Comprensione di un testo scritto	Legge e comprende parole e semplici testi	**5** Comprende solo poche parti del testo
			6/7 Riesce a comprendere il testo globalmente con il supporto
			8/9 Riesce a comprendere la maggior parte del testo
			10 Riesce a comprendere autonomamente il testo
SCRITTURA	Produzione di testi scritti (seguendo un modello)	Scrive parole, messaggi, brevi testi e rispetta le principali strutture grammaticali e linguistiche	**5** Produce un testo poco comprensibile a causa dei troppi errori
			6/7 Produce un semplice testo
			8/9 Produce un testo con pochi errori
			10 Produce un testo corretto autonomamente

Il principio base delle griglie consiste nel considerare come prioritaria la comunicazione. La prestazione dell'alunno viene valutata secondo la sua effettiva capacità di concretizzare lo scambio di messaggi con altri.

Nei primi due anni di scuola primaria si valuteranno essenzialmente le abilità orali. Nelle classi successive, oltre alla valutazione della ricchezza lessicale acquisita, dell'uso funzionale delle strutture linguistiche, della capacità di

decodifica/ produzione di messaggi scritti, oltre che orali, si valuterà l'acquisizione degli elementi di civiltà e cultura veicolati dalla lingua straniera

STORIA			
CLASSI **PRIMA SECONDA**			
DIMENSIONI (quali aspetti considero)	CRITERI (Cosa valuto)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI DI VALUTAZIONE
USO DELLE FONTI E ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Comprensione di fatti ed eventi	Ordinare e collocare nel tempo fatti ed eventi	**5** Non colloca i fatti sulla linea del tempo e ne confonde l'ordine.
			6/7 Colloca alcuni eventi sulla linea del tempo, ma confonde l'ordine di successione
			8/9 Ordina con sicurezza fatti ed eventi e li sa collocare nel tempo
			10 Ordina con sicurezza fatti ed eventi, li colloca nel tempo ricordandone i particolari
	Riconoscere da fonti diverse le trasformazioni	Individua elementi per la ricostruzione del vissuto personale	**5** Non riconosce elementi del suo vissuto
			6/7 Individua elementi del sua vissuto, ma deve essere guidato
			8/9 Individua con sicurezza elementi per la ricostruzione del vissuto personale
			10 Individua con sicurezza elementi per la ricostruzione del vissuto personale cogliendo aspetti peculiari

STORIA			
CLASSI **TERZA - QUARTA - QUINTA**			
DIMENSIONI (quali aspetti considero)	**CRITERI** (Cosa valuto)	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	**LIVELLI DI VALUTAZIONE**
USO DELLE FONTI E ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Discriminazione di fonti diverse per la ricostruzione storica	Ricava informazioni da fonti di diverso tipo	**5** Riconosce le diverse fonti storiche solo se guidato .
			6/7 Riconosce con qualche difficoltà le diverse fonti storiche.
			8/9 Seleziona con sicurezza le diverse tipologie di fonti storiche per ricavare informazioni
			10 Individua e utilizza le diverse tipologie di fonti storiche in modo critico e personale
		Riconosce relazioni di successione contemporaneità e periodizzazioni	**5** Ha molte difficoltà a mettere in relazione cronologica fatti ed eventi
			6/7 Ricava informazioni essenziali da fonti diverse e le utilizza in modo frammentario
			8/9 Organizza in modo corretto le informazioni per individuare relazioni cronologiche
			10 Organizza con sicurezza le informazioni per individuare relazioni cronologiche
CONOSCENZA/ ESPOSIZIONE	Conoscenza dei contenuti . Esposizione	*Organizza informazioni e le mette in relazione per riferirle utilizzando il lessico specifico.*	**5** Non organizza le informazioni. Memorizza i contenuti in modo lacunoso e li espone in modo confuso
			6/7 Conosce e organizza i contenuti in modo abbastanza corretto ; li espone con sufficiente proprietà di linguaggio
			8/9 Conosce e organizza i contenuti in modo completo ; li espone con proprietà lessicale
			10 Conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro ; li espone con precisione e con proprietà lessicale.

GEOGRAFIA
CLASSI **PRIMA SECONDA**

DIMENSIONI (quali aspetti considero)	CRITERI (Cosa valuto)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI DI VALUTAZIONE
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA' ED ORIENTAMENTO	Utilizzo degli indicatori spaziali.	Si orienta nello spazio vissuto utilizzando punti di riferimento arbitrari e convenzionali	**5** Si orienta nello spazio vissuto solo se guidato.
			6/7 Utilizza gli indicatori spaziali con discreta autonomia. Non è sempre corretto nell'esecuzione di percorsi.
			8/9 Utilizza gli indicatori spaziali. Compie percorsi seguendo indicazioni date.
			10 Utilizza con sicurezza gli indicatori spaziali. Compie percorsi seguendo indicazioni date
	Osservazione e rappresentazione dello spazio	Individua gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi	**5** Non individua gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi
			6/7 Individua in modo parziale gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi
			8/9 Individua gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi
			10 Individua gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi con sicurezza.

GEOGRAFIA			
CLASSI TERZE QUARTE QUINTE			
DIMENSIONI (quali aspetti considero)	CRITERI (Cosa valuto)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI DI VALUTAZIONE
ORIENTAMENTO E STRUMENTI	Lettura ed utilizzo di dati,mappe e carte.	Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche	**5** Ha difficoltà ad orientarsi. Legge ed interpreta dati e carte solo se guidato.
			6/7 Si orienta nello spazio utilizzando punti di riferimento in situazioni semplici. Legge ed interpreta dati e carte in modo abbastanza corretto.
			8/9 Si orienta nello spazio utilizzando punti di riferimento in modo corretto. Legge ed interpreta dati e carte in modo corretto e preciso.
			10 Si orienta nello spazio utilizzando punti di riferimento in modo corretto e consapevole. Legge ed interpreta dati e carte con rapidità e sicurezza.
CONOSCENZA / ESPOSIZIONE	Conoscenza dei contenuti . Esposizione	Organizza informazioni e le mette in relazione per riferirle utilizzando il lessico specifico.	**5** Non organizza le informazioni. Memorizza i contenuti in modo lacunoso e li espone in modo confuso
			6/7 Conosce e organizza i contenuti in modo abbastanza corretto ; li espone con sufficiente proprietà di linguaggio
			8/9 Conosce e organizza i contenuti in modo completo ; li espone con proprietà lessicale.
			10 Conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro ; li espone con precisione e con il lessico specifico della disciplina.

MATEMATICA			
CLASSI PRIME - SECONDE			
DIMENSIONI (quali aspetti considero)	CRITERI (Cosa valuto)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI DI VALUTAZIONE
NUMERI E CALCOLO	Rappresentazione del numero Capacità di calcolo Soluzione di problemi	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo Riconosce, rappresenta e risolve semplici problemi	**5** Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali solo con l'aiuto dell'iinsegnante. Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo con difficoltà. Non è autonomo nel rappresentare graficamente e risolvere semplici problemi
			6/7 Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in situazioni semplici/standard . Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo abbastanza corretto. Riconosce, rappresenta graficamente e risolve semplici problemi con qualche incertezza
			8/9 Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in modo autonomo e corretto. Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo in modo autonomo e corretto . Riconosce, rappresenta graficamente e risolve semplici problemi con correttezza.
			10 Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali con correttezza e sicurezza. Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo in modo con correttezza e sicurezza. Riconosce, rappresenta graficamente e risolve semplici problemi con sicurezza e flessibilità
SPAZIO E FIGURE	Indicatori spaziali. Figure geometriche	Si orienta nello spazio fisico . Riconosce le principali figure geometriche	**5** Si orienta nello spazio e riconosce le figure geometriche ĐoŶ l'aiuto dell'iŶsegŶaŶte

			6/7 Si orienta nello spazio. Riconosce e utilizza i contenuti in modo abbastanza corretto.
			8/9 Si orienta nello spazio . Riconosce e utilizzacontenuti in maniera corretta
			10 Si orienta nello spazio .Riconosce e utilizza i contenuti in maniera sicura e autonoma
RELAZIONI MISURE DATI E PREVISIONI	Relazioni Indagini statistiche	Classifica e mette in relazione. Raccoglie dati e li rappresenta graficamente	**5** Non è autonomo Ŷell'effettuare classificazioni. Ha difficoltà a stabilire relazioni, a rappresentare graficamente dei dati
			6/7 Classifica e mette in relazione in contesti semplici/ standard Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in contesti semplici
			8/9 Classifica e mette in relazione in modo corretto ed efficace. Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in modo autonomo e corretto.
			10 Classifica e mette in relazione in modo sempre corretto ed efficace. Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in modo corretto ed adatto alle diverse situazioni

MATEMATICA			
CLASSI PRIME - SECONDE			
DIMENSIONI (quali aspetti considero)	CRITERI (Cosa valuto)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI DI VALUTAZIONE
NUMERI E CALCOLO	Rappresentazione del numero Capacità di calcolo Soluzione di problemi	Leggere scrivere rappresentare ordinare ed operare con i numeri interi e decimali Eseguire le quattro operazioni Riconoscere e risolvere situazioni problematiche	**5** Rappresenta le entità numeriche in modo confuso solo ĐoŶ l'aiuto dell'iŶsegŶaŶte. Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale con difficoltà. Non è autonomo Ŷell'aŶalizzare uŶ problema e Ŷell'orgaŶizzare la procedura risolutiva
			6/7 Rappresenta le entità numeriche in situazioni semplici/standard . Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo abbastanza corretto. Analizza abbastanza correttamentesituazioni problematiche ed applica procedure risolutive in situazioni semplici/ standard.
			8/9. Rappresenta le entità numeriche in modo autonomo e corretto. Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo autonomo e corretto . Analizza correttamente situazioni problematiche ed applica procedure risolutive .
			10 Dispone di una conoscenza articolata e flessibile delle entità numeriche. Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo corretto,flessibile, produttivo. Analizza correttamente situazioni problematiche ed applica procedure risolutive anche in contesti più complessi
SPAZIO E FIGURE	Descrizione, rappresentazione applicazione di concetti	Descrivere, denominare, classificare e riprodurre figure geometriche	**5** Descrive , denomina classifica e riproduce enti e figure geometriche ĐoŶ l'aiuto dell'iŶsegŶaŶte
			6/7 Descrive , denomina classifica e riproduce enti e figure geometriche in situazioni semplici
			8/9

			Descrive , denomina classifica e riproduce enti e figure geometriche con sicurezza.
			10 Descrive , denomina classifica e riproduce enti e figure in modo articolato e flessibile
RELAZIONI MISURE DATI E PREVISIONI	Conoscenza ed uso delle misure Indagini staistiche Probabilità	Misurare grandezze Rappresentare,leggere ed interpretare relazioni, dati, probabilità	**5** Non è autonomo Ŷell'effettuare misurazioni. Ha difficoltà a stabilire relazioni, ad interpretare grafici
			6/7 Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti in contesti semplici/ standard Interpreta e costruisce grafici in contesti semplici
			8/9 Effettua misurazioni e stabilisce correttamente relazioni tra unità di misura corrispondenti. Interpreta e costruisce grafici in modo autonomo e corretto.
			10 Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti in modo sempre corretto ed efficace. Interpreta e costruisce grafici in modo corretto ed adatto alle diverse situazioni.

SCIENZE			
CLASSI PRIME - SECONDE			
DIMENSIONI (quali aspetti considero)	CRITERI (Cosa valuto)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI DI VALUTAZIONE
ESPLORARE OSSERVARE E DESCRIVERE LA REALTA'	Impiego, in situazione concreta, delle capacità di osservazione, classificazione descrizione. Identificazione di oggetti inanimati e esseri viventi. Riconosciment o e descrizione di alcuni cicli naturali	Osserva e descrive elementi della realtà attraverso i sensi Riconosce esseri viventi e non e la loro relazione ĐoŶ l'aŵd'ieŶte ..	**5** Osserva e descrive in modo confuso , solo se guidato Identifica e descrive oggetti inanimati e viventi in modo parziale e confuso
			6/7 Osserva ,individua e descrive elementi della realtà in modo parziale Identifica e descrive oggetti inanimati e viventi in modo essenziale
			8/9 Osserva ,individua e descrive elementi della realtà in modo completo / accurato. Identifica e descrive oggetti inanimati e viventi in modo completo
			10 Osserva ,individua e descrive elementi della realtà in modo accurato e organico in contesti diversi Identifica e descrive oggetti inanimati e viventi in modo completo e accurato
CLASSI TERZE – QUARTE - QUINTE			
Osservare e sperimentare sul campo.	Impiego consapevole in situazione concreta del procedimento scientifico	Osserva , analizza, sperimenta e descrive la realtà	**5** Osserva e descrive in modo confuso , solo se guidato
			6/7 Osserva, individua e descrive semplici dati in modo essenziale
			8/9 Osserva, individua e descrive semplici dati in modo completo .
			10 Osserva, individua e descrive semplici dati in modo accurato e organico in contesti diversi
Conoscenza ed esposizione.	Conoscenz a dei contenuti. Esposizione	Organizza le informazioni e le mette in relazione per riferirle, utilizzando il lessico specifico	**5** Non organizza le informazioni. Memorizza i contenuti in modo molto lacunoso e li espone in modo confuso
			6/7 Conosce e organizza i contenuti in modo abbastanza corretto ; li espone con sufficiente proprietà di linguaggio
			8/9 Conosce e organizza i contenuti in modo completo ; li espone con

			proprietà lessicale.
			10 Conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro ; li espone con precisione e con il lessico specifico della disciplina

TECNOLOGIA			
CLASSI PRIME - SECONDE			
DIMENSIONI (quali aspetti considero)	CRITERI (Cosa valuto)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI DI VALUTAZIONE
VEDERE ED OSSERVARE	Osservazione ed uso appropriato di oggetti .	Osserva oggetti d'uso ÐoŵuÝe per individuarne la funzione.	**5** Non è in grado di procedere nel lavoro seÝza l'aiuto dell'iÝsegÝaÝte
			6/7 Osserva oggetti d'uso ÐoŵuÝe iÝ modo abbastanza corretto.
			8/9 Osserva oggetti d'uso comune in modo corretto.
			10 Osserva oggetti d'uso comune in modo corretto e preciso
INTERVENIRE E TRASFORMARE	Esecuzione di istruzioni	Segue semplici istruzioÝi d'uso	**5** Non esegue istruzioni
			6/7 Esegue semplici istruzioÝi d'uso.
			8/9 Esegue correttamente seŵpliÐi istruzioÝi d'uso.
			10 Esegue semplici istruzioÝi d'uso iÝ ŵodo corretto e preciso.
CLASSI TERZE – QUARTE - QUINTE			
VEDERE ED OSSERVARE	Osservazione e descrizione	Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale	5SeÝza l'aiuto dell'iÝsegÝaÝte ÝoÝ è in grado di procedere nel lavoro
			6/7Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo abbastanza corretto
			8/9Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo corretto
			10 Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo corretto e preciso
INTERVENIRE E TRASFORMARE	Esecuzione	Segue istruzioni d'uso ed utilizza semplici strumenti anche digitali per l'appreÝdiŵeÝto	**5** Segue istruzioni e utilizza semplici strumenti anche digitali in modo confuso ed incerto.
			6/7 Segue istruzioni e utilizza in modo abbastanza corretto semplici strumenti anche digitali
			8/9 Utilizza in modo corretto semplici strumenti anche digitali
			10 Utilizza in modo appropriato e sicuro semplici strumenti anche digitali

ARTE E IMMAGINE			
CLASSI PRIME - SECONDE			
DIMENSIONI (quali aspetti considero)	CRITERI (Cosa valuto)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI DI VALUTAZIONE
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Utilizzo di colori materiali e tecniche , orientamento nel foglio	Usa colori e materiali come elementi espressivi	**5** Utilizza colori e materiali in modo inadeguato
			6/7 Utilizza colori e materiali in modo abbastanza corretto. I lavori sono piuttosto essenziali
			8/9 Utilizza colori e materiali in modo corretto ed espressivo. I lavori sono accurati
			10 Utilizza colori e materiali in modo originale .I lavori sono accurati e ricchi di elementi espressivi
CLASSI TERZE – QUARTE - QUINTE			
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Utilizzo di tecniche e colori	Usa colori, materiali e tecniche diverse	**5** Utilizza colori e materiali in modo inadeguato
			6/7 Utilizza colori e materiali in modo abbastanza corretto. I lavori sono piuttosto essenziali
			8/9 Utilizza colori e materiali in modo corretto ed espressivo. I lavori sono accurati
			10 Utilizza colori e materiali in modo originale .I lavori sono accurati e ricchi di elementi espressivi.
OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI	Lettura e descrizione di immagini	Descrive immagini ed opere d'arte	**5** Descrive in modo superficiale e non adeguato immagini e opere d'arte
			6/7 Descrive ed analizza in modo parziale messaggi visivi ed opere d'arte.
			8/9 Descrive ed analizza in modo autonomo e completo messaggi visivi ed opere d'arte
			10 Descrive ed analizza in modo originale messaggi visivi ed opere d'arte

MUSICA			
CLASSI PRIME - SECONDE			
DIMENSIONI (quali aspetti considero)	CRITERI (Cosa valuto)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI DI VALUTAZIONE
ASCOLTO PRODUZIONE	Esecuzione	Individua e riproduce sequenze ritmiche Esegue brani vocali.	**5** Non riproduce ritmi. Non partecipa a canti
			6/7 Segue l'esecuzione di canti, ritmi in modo poco attento
			8/9 Esegue canti, ritmi, rispettando il tempo e l'intonazione.
			10 Riproduce ritmi, esegue brani vocali in modo originale e creativo.
CLASSI	**TERZE – QUARTE - QUINTE**		
ASCOLTO	Comprensione	Ascolta e riconosce diversi generi . Riconosce elementi basilari del linguaggio musicale	**5** Non è attento
			6/7 Ascolta e riconosce se sollecitato.
			8/9 Ascolta e riconosce in modo attivo
			10 Ascolta e riconosce in modo attivo e consapevole .
PRODUZIONE	Esecuzione	Esegue brani vocali / strumentali	**5** Non partecipa a canti
			6/7 Segue l'esecuzione di canti, ritmi in modo poco attento.
			8/9 Esegue canti, ritmi, brani strumentali rispettando il ritmo ,l'intonazione.
			10 Esegue brani vocali/strumentali in modo originale e creativo

EDUCAZIONE FISICA			
CLASSI PRIME - SECONDE			
DIMENSIONI (quali aspetti considero)	CRITERI (Cosa valuto)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI DI VALUTAZIONE
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Partecipazione e rispetto delle regole	Partecipa a giochi rispettando le regole	**5** Non partecipa e non rispetta le regole dei giochi
			6/7 Partecipa a giochi ,ma non sempre rispetta le regole
			8/9 Partecipa a giochi e rispetta le regole
			10 Partecipa a giochi e rispetta sempre le regole.
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Consapevolezza del proprio corpo. Uso degli schemi motori	Conosce le parti del corpo. Utilizza schemi motori diversi	**5** Conosce le parti del corpo se guidato. Fatica ad utilizzare schemi motori diversi
			6/7 Conosce parzialmente le parti del corpo. Utilizza discretamente schemi motori diversi
			8/9 Conosce le parti del corpo. Utilizza schemi motori diversi.
			10 Conosce le parti del corpo e utilizza schemi motori diversi con sicurezza
CLASSI	**TERZE – QUARTE - QUINTE**		
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Padronanza schemi motori	Coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro	**5** Utilizza con difficoltà diversi schemi motori
			6/7 Ha una sufficiente/buona padronanza degli schemi motori
			8/9 Ha una completa padronanza degli schemi motori
			10 Coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in modo sicuro e completo
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Conoscenza e rispetto delle regole	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport	**5** Non partecipa e non rispetta le regole dei giochi
			6/7 Partecipa e rispetta le regole del gioco e dello sport con discontinuità
			8/9 Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport
			10 Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport con consapevolezza